



ORGANIZA COSTURA



CADERNO DE ESTUDOS E REGISTRO
PARA COSTUREIRAS



VOLUME 1

Cada projeto
deixa um aprendizado.

-

Cada aprendizado
constrói o seu repertório.

-

Cada registro
conta a sua história.



OBSERVAR • REGISTRAR • EVOLUIR





ESTE CADERNO PERTENCE A



NOME: _____

TELEFONE: _____

E-MAIL: _____

ENDEREÇO: _____

CIDADE: _____ ESTADO: _____

PAÍS: _____ CEP: _____

DATA DE INÍCIO: _____ / _____ / _____



ESTE CADERNO É ESPECIAL PORQUE...





*Cada anotação aqui guardada
é um passo da minha jornada na costura.*



OBSERVAR • REGISTRAR • EVOLUIR





ESTA É A PRIMEIRA EDIÇÃO

• ➤ DO ORGANIZA COSTURA ➤ •



Assim como a costura,
este projeto também está
em constante aprendizado.



Suas observações e experiências
ajudarão a construir as próximas edições.



*Obrigada por caminhar
conosco desde o início.*



OBSERVAR • REGISTRAR • EVOLUIR





Carta à Costureira

Querida costureira,

Antes de qualquer molde, linha ou tecido, existe algo que torna a costura extraordinária: a capacidade de imaginar algo que ainda não existe e, com as próprias mãos, dar forma a essa possibilidade.

Cada peça que nasce em sua mesa começou apenas como uma ideia, uma medida ou um pedaço de tecido. Pouco a pouco, ela ganha forma por meio das suas escolhas, do seu olhar e da experiência que você constrói a cada novo projeto.

Quando uma peça fica pronta, é fácil enxergar o tecido, o caimento e o acabamento. O que nem sempre aparece é tudo aquilo que foi aprendido ao longo do caminho.

Cada tentativa.

Cada ajuste.

Cada erro corrigido.

Cada técnica aperfeiçoada.

Cada descoberta.

Tudo isso passa a fazer parte de algo muito maior do que uma peça pronta. Passa a fazer parte do seu repertório.

A verdadeira riqueza da costura não está apenas naquilo que você confecciona.

Ela também está na pessoa que você se torna enquanto costura.

Cada projeto amplia o olhar.

Cada ajuste desenvolve discernimento.

Cada descoberta fortalece a confiança.

E cada aprendizado prepara você para aquilo que ainda irá criar.

Foi dessa compreensão que nasceu o **Organiza Costura**.

Não para guardar informações.

Mas para preservar aquilo que nenhuma peça consegue mostrar: o conhecimento construído ao longo de cada projeto.

Este caderno foi criado para caminhar ao seu lado.

Para ajudar você a observar com mais atenção, registrar com intenção e reconhecer a própria evolução.

Esperamos que, ao revisitar estas páginas no futuro, você não encontre apenas medidas, tecidos ou anotações.

Esperamos que reencontre a sua própria caminhada.

Porque toda anotação preserva um aprendizado.

E todo aprendizado amplia o repertório que acompanhará você pelos próximos projetos.

Que estas páginas acompanhem não apenas as peças que você costurar, mas também a costureira que você se tornará ao longo do caminho.

Porque toda peça termina.

Mas a costureira que você se torna permanece.

Com carinho,

Organiza Costura

A costura
transforma
tecido.

O aprendizado
transforma
você.

Como usar

Este caderno foi criado para ser um aliado prático da sua jornada na costura.

Ele não exige regras rígidas, nem uma ordem única de uso. O mais importante é que ele acompanhe a sua forma de criar e se adapte à sua rotina, aos seus projetos e ao seu jeito de organizar.

Use do seu jeito. Do seu tempo. Do seu modo.

Aqui, não existe certo ou errado. Existe o que faz sentido para você.



1. CONHEÇA O CONTEÚDO

Explore cada seção com calma.

Observe como as páginas foram organizadas e o que elas podem ajudar você a registrar.

Não é preciso preencher tudo de uma vez.

Comece pelo que fizer sentido para o seu momento.



2. REGISTRE COM INTENÇÃO

Use este caderno para registrar tudo o que faz parte do seu processo: ideias, medidas, tecidos, ajustes, técnicas, erros, soluções e descobertas.

Quanto mais você registra, mais claro fica o seu caminho e mais forte se torna o seu repertório.



3. FINALIZE CADA PROJETO

Ao concluir uma peça, reserve alguns minutos para preencher as páginas relacionadas a ela.

Isso ajuda a transformar a experiência em aprendizado e garante que nada importante se perca com o tempo.



4. REVISE E REAPROVEITE

Volte a este caderno sempre que quiser.

Revisitar registros antigos é uma forma poderosa de enxergar sua evolução, retomar referências e evitar repetir os mesmos erros.

O que hoje é um registro, amanhã pode ser a solução para um novo projeto.



5. FAÇA DESTE CADERNO O SEU

Este caderno é seu espaço de criação e aprendizado.

Anote, rabisque, cole, destaque, complemente.

Personalize como quiser, do seu jeito.

Ele é um reflexo da sua jornada e da costureira que você está se tornando.

Mais do que um caderno, este é um convite para cultivar o hábito de observar, registrar e evoluir a cada projeto.

Quando você registra o que aprende, o seu conhecimento se transforma em liberdade para criar.

Método O.R.E.

O Método O.R.E. foi criado para transformar cada projeto em uma oportunidade real de aprendizado.

A costura é feita de escolhas, testes, ajustes e descobertas. Quando seguimos este método, cada etapa do processo se torna mais consciente, organizada e valiosa.

O.R.E. significa:

O

OBSERVAR

Tudo começa com um olhar atento.

Observe o tecido, o molde, o caimento, as técnicas utilizadas, os detalhes que fazem diferença.

Preste atenção no que funciona bem e no que pode melhorar. A observação desenvolve sensibilidade, repertório e segurança.

Pergunte-se:

- O que este projeto está me mostrando?
- Quais detalhes merecem minha atenção especial?
- O que posso aprender com este tecido, molde ou técnica?

R

REGISTRAR

Aquilo que não é registrado, se perde.

Registre medidas, tecidos, ajustes, processos, dificuldades, ideias e soluções encontradas.

Ao registrar, você externaliza o que aprendeu e cria uma referência segura para o futuro.

Pergunte-se:

- O que eu preciso anotar para não esquecer?
- Quais medidas, tecidos ou ajustes foram importantes?
- Que soluções encontrei para os desafios deste projeto?

E

EVOLUIR

Cada projeto é um degrau para o próximo.

Revise suas anotações, identifique padrões, celebre suas conquistas e aplique o que aprendeu.

Evoluir é transformar experiência em crescimento contínuo e consciente.

Pergunte-se:

- O que este projeto me ensinou?
- Como posso aplicar este aprendizado nos próximos?
- Em que aspectos eu gostaria de continuar evoluindo?

Ao praticar o Método O.R.E., cada peça deixa de ser apenas um resultado e passa a ser um capítulo da sua jornada. É assim que sua experiência se transforma em conhecimento e seu conhecimento se transforma em liberdade para criar.

Observe. Registre. Evolua.

Este é o ciclo que transforma a costura em aprendizado.

Observar
é o primeiro passo.

Registrar
é o que transforma.

Evoluir
é o que permanece.

CONHECER O TECIDO

Conhecer o tecido é o primeiro passo para transformá-lo. Cada fibra tem suas características, comportamentos e possibilidades.

Quando você entende o que o tecido precisa, suas criações ganham mais qualidade, caimento e beleza.

OBSERVE SEMPRE:



- Composição
- Estrutura
- Caimento
- Elasticidade
- Transparência
- Toque
- Acabamento

DADOS DO TECIDO

NOME DO TECIDO: Linho Misto

COMPOSIÇÃO: 55% Linho / 45% Viscose

LARGURA: 1,40 m

GRAMATURA: Média (180 g/m²)

TOQUE: Leve ☐ Médio ☒ Pesado ☐

CAIMENTO: Leve ☐ Médio ☒ Pesado ☐

ELASTICIDADE: Nenhuma ☒ Média ☐ Alta ☐

TRANSPARÊNCIA: Opaco ☐ Médio ☐ Transparente ☒

ACABAMENTO: Natural

OBSERVAÇÕES: _____

Tecido com aparência natural e leve textura.

Amassa com facilidade, porém tem ótimo caimento.

Ideal para peças frescas e elegantes.

COLE AQUI UMA AMOSTRA
OU FOTOGRAFIA DO TECIDO



BIBLIOTECA DE TECIDOS



NOME DO TECIDO: _____

COMPOSIÇÃO: _____

LARGURA: _____

GRAMATURA: _____

TOQUE: Leve ☐ Médio ☐ Pesado

CAIMENTO: Leve ☐ Médio ☐ Pesado

ELASTICIDADE: Nenhuma ☐ Média ☐ Alta ☐

TRANSPARÊNCIA: Opaco ☐ Médio ☐ Transparente

ACABAMENTO: _____

COLE AQUI UMA AMOSTRA
OU FOTOGRAFIA DO TECIDO

COMO É O TOQUE? _____ 

COR / ESTAMPA: _____ 

COMO É O CAIMENTO? _____ 

USOS QUE JÁ TESTEI: _____ 

IDEAL PARA: _____ 

OBSERVAÇÕES: _____ 

DATA DO REGISTRO:

____ / ____ / ____



CONHECER O TECIDO

O primeiro passo para criar com intenção.

Antes de cortar, é preciso entender.
Conhecer o tecido é escolher com mais consciência,
costurar com mais segurança e valorizar cada criação.



IDENTIFICAÇÃO

Nome do tecido: _____

Composição: _____

Fornecedor / Marca: _____

Largura: _____ cm Gramatura: _____

Comprado em: _____

Data da compra: _____ / _____ / _____

Cor: _____

TOQUE E CAIMENTO

Como é o toque? _____

Como é o caimento? _____

Observações: _____

CARACTERÍSTICAS

- | | | |
|--|--|---------------------------------|
| ☐ Leve | ☐ Médio | ☐ Pesado |
| ☐ Macio | ☐ Estruturado | ☐ Rígido |
| ☐ Fluido | ☐ Encorpado | ☐ Armado |
| ☐ Transparente | ☐ Semi transparente | ☐ Opaco |
| ☐ Elasticidade: Baixa | ☐ Média | ☐ Alta |

Outras características:

COMPORTAMENTO

Como se comporta ao:

- | | | | | |
|----------|--------------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| Lavar | ☐ Ótimo | ☐ Bom | ☐ Regular | ☐ Ruim |
| Secar | ☐ Ótimo | ☐ Bom | ☐ Regular | ☐ Ruim |
| Passar | ☐ Ótimo | ☐ Bom | ☐ Regular | ☐ Ruim |
| Costurar | ☐ Ótimo | ☐ Bom | ☐ Regular | ☐ Ruim |
| Desfiar | ☐ Ótimo | ☐ Bom | ☐ Regular | ☐ Ruim |
| Amassar | ☐ Ótimo | ☐ Bom | ☐ Regular | ☐ Ruim |

Observações importantes:

INDICAÇÕES DE USO

Ideal para:

Não indicado para:

TESTES REALIZADOS

TESTE É CONHECIMENTO

Teste de lavagem: ☐ Sim ☐ Não Resultado: _____

Teste de encolhimento: ☐ Sim ☐ Não Resultado: _____

Teste de costura: ☐ Sim ☐ Não Resultado: _____

Outros testes: _____

Conclusões: _____

MINHAS ANOTAÇÕES E DESCOBERTAS

Dicas, combinações, cuidados especiais e tudo o que aprendi sobre este tecido.



BIBLIOTECA DE TECIDOS

Conhecer o tecido é o primeiro passo para criar com intenção.

Registre aqui os tecidos que você tem, já usou ou deseja experimentar.
Sua biblioteca pessoal será uma grande aliada nas suas criações.



*Cole ou desenhe
seu tecido aqui*

Nome do tecido: _____

Composição: _____

Gramatura: ☐ Leve ☐ Média ☐ Pesada

Largura: _____ cm

Comprado em: _____

Data da compra: ____ / ____ / ____

Cor: _____

Estampa: ☐ Lisa ☐ Estampada

Elasticidade: ☐ Sim ☐ Não

Toque / caimento: _____

Transparência: ☐ Transparente ☐ Leve ☐ Média ☐ Opaca

Indicação de uso: _____

Observações: _____

*Cole ou desenhe
seu tecido aqui*

Nome do tecido: _____

Composição: _____

Gramatura: ☐ Leve ☐ Média ☐ Pesada

Largura: _____ cm

Comprado em: _____

Data da compra: ____ / ____ / ____

Cor: _____

Estampa: ☐ Lisa ☐ Estampada

Elasticidade: ☐ Sim ☐ Não

Toque / caimento: _____

Transparência: ☐ Transparente ☐ Leve ☐ Média ☐ Opaca

Indicação de uso: _____

Observações: _____

*Cole ou desenhe
seu tecido aqui*

Nome do tecido: _____

Composição: _____

Gramatura: ☐ Leve ☐ Média ☐ Pesada

Largura: _____ cm

Comprado em: _____

Data da compra: ____ / ____ / ____

Cor: _____

Estampa: ☐ Lisa ☐ Estampada

Elasticidade: ☐ Sim ☐ Não

Toque / caimento: _____

Transparência: ☐ Transparente ☐ Leve ☐ Média ☐ Opaca

Indicação de uso: _____

Observações: _____

*Cole ou desenhe
seu tecido aqui*

Nome do tecido: _____

Composição: _____

Gramatura: ☐ Leve ☐ Média ☐ Pesada

Largura: _____ cm

Comprado em: _____

Data da compra: ____ / ____ / ____

Cor: _____

Estampa: ☐ Lisa ☐ Estampada

Elasticidade: ☐ Sim ☐ Não

Toque / caimento: _____

Transparência: ☐ Transparente ☐ Leve ☐ Média ☐ Opaca

Indicação de uso: _____

Observações: _____

MINHAS DESCOBERTAS SOBRE TECIDOS

Anotações, testes, combinações que funcionaram, cuidados, fornecedores que recomendo...

RESPIRO

Entre uma costura e outra,
existe o **respiro**.

É o momento de pausar,
olhar, sentir e se reconectar
com o que importa.

Respire. Você está no
caminho certo.

PAUSA INTENCIONAL

Quando foi a última vez que você parou
para olhar para o que já criou?

Como você está se sentindo hoje?

ANOTAÇÕES

Use este espaço para o que quiser registrar agora.

UM MOMENTO PARA VOCÊ

Escolha algo que te inspira, te acalma e te faz bem.



Algo que você gosta
de fazer além da costura:



Uma música que te
te inspira:



Uma palavra que te
lembra quem você é:



Algo que te faz bem
e te renova:



Um sonho que você
não quer esquecer:

ANOTAÇÕES LIVRES

Desenhe, escreva, rabisque, cole algo que te inspira. Este espaço é todo seu.



MEDIDAS

Medir com atenção
é o primeiro passo para
criar com precisão.
Use esta página sempre
que iniciar um novo projeto
ou quiser revisar suas medidas.

PARA QUEM É ESTA MEDIDA?

NOME: _____

DATA: ____ / ____ / ____

PARA QUE USAR: _____

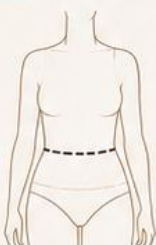
COMO MEDIR

1 BUSTO



Passa a fita métrica
sobre a parte mais
alta do busto,
na horizontal.

2 CINTURA



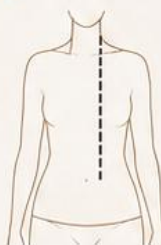
Meça a parte mais
fina da cintura,
na posição natural
do corpo.

3 QUADRIL



Meça a parte mais
larga do quadril,
na horizontal.

4 ALTURA FRENTE



Da base do pescoço
até a cintura.

5 ALTURA COSTAS



Da base do pescoço
até a cintura
nas costas.

6 COMPRIMENTO

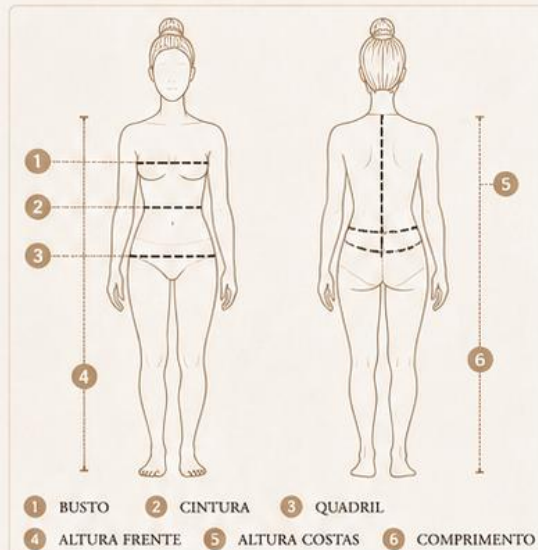


Da cintura até o
comprimento
desejado da peça.

MINHAS MEDIDAS

MEDIDA	cm
BUSTO	_____ cm
CINTURA	_____ cm
QUADRIL	_____ cm
ALTURA FRENTE	_____ cm
ALTURA COSTAS	_____ cm
COMPRIMENTO TOTAL	_____ cm
COMPRIMENTO DE MANGA	_____ cm
CAVA	_____ cm
OMBRO A OMBRO	_____ cm
LARGURA DE COSTAS	_____ cm
LARGURA DE BUSTO	_____ cm

MEDIDA	cm
DISTÂNCIA BUSTO	_____ cm
LARGURA DE CINTURA	_____ cm
LARGURA DE QUADRIL	_____ cm
COXA	_____ cm
JOELHO	_____ cm
PANTURRILHA	_____ cm
TORNOZELO	_____ cm
ALTURA DO CORPO	_____ cm
PESO (opcional)	_____ kg
OUTRAS	_____ cm



DICAS IMPORTANTES



- Use uma fita métrica flexível.
- Mantenha a fita justa, mas sem apertar o corpo.
- Faça as medidas em roupas leves ou sem roupas justas.
- Peça ajuda para medir as costas e outras medidas, se possível.

LEMBRE-SE

Corpos mudam, projetos evoluem.
Revise suas medidas sempre que necessário.



MOLDE

registrar para repetir com confiança



Cada molde tem uma história. Registrar é garantir que seu trabalho e suas descobertas permaneçam com você.



DADOS DO MOLDE

Nome da peça: _____

Data: ____ / ____ / ____

Tamanho / Numeração: _____

Referência / Modelo: _____

Criado por: () Eu () Terceiro _____

Fonte do molde: _____

(ex.: revista, livro, curso, molde comprado, criado por mim)

Versão: _____

(ex.: 1ª versão, 2ª versão, ajustes realizados)

MEDIDAS E MARGENS

Margem de costura utilizada: _____

Margem de barra: _____

Margem de bainha / acabamento: _____

Folga de conforto: _____

Observações sobre medidas: _____

TECIDO E TESTES

Tecido utilizado no teste do molde: _____

Composição: _____ Gramatura: _____

Sentido do fio: _____ Largura do tecido: _____

O molde foi testado? () Sim () Não

Observações sobre o teste (caimento, ajustes necessários, conforto):

AJUSTES REALIZADOS

Quais ajustes foram feitos?

() Busto

() Cintura

() Quadril

() Comprimento

() Cava

() Manga

() Outros: _____

Como foi feito o ajuste?

Resultado após ajustes:

ESBOÇO DO MOLDE

Desenhe aqui as principais peças do molde.



ANOTAÇÕES IMPORTANTES

Detalhes que não quero esquecer:



DICAS PARA REPRODUZIR ESTE MOLDE

Tudo o que pode me ajudar a reproduzir com mais precisão no futuro.

OBSERVAR • REGISTRAR • EVOLUIR



DIÁRIO DA COSTURA

Cada costura carrega uma história.

Registre aqui sua jornada,
suas ideias, seus testes,
seus acertos e também
aquilo que ainda está
em construção.

Este é o seu espaço
para pensar com as mãos
e com o coração.

INFORMAÇÕES DO REGISTRO

DATA: ____ / ____ / ____

PROJETO / PEÇA: _____

ETAPA DA COSTURA: _____

TEMPO DEDICADO: _____

MÁQUINA UTILIZADA: _____

O QUE FIZ HOJE

Descreva o que foi realizado, passo a passo, de forma livre.

IDEIAS E TESTES

Anote ideias, variações, testes
e possibilidades para a peça.

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

Detalhes que fizeram diferença
no processo de hoje.

MATERIAIS E RECURSOS

Tecido, aviamentos, ferramentas
ou recursos utilizados hoje.

COMO FICOU O RESULTADO

Registre suas impressões sobre o andamento, o caimento,
as medidas, os acabamentos e o que mais achar relevante.

AMOSTRA / FOTO / ESBOÇO

PRÓXIMOS PASSOS

O que ainda falta fazer? Quais são os próximos passos da peça?

ERROS QUE ENSINARAM

Errar faz parte do processo.
Aqui você registra os erros que aconteceram,
o que descobriu com eles
e como isso te tornou uma costureira
mais confiante e preparada.

Cada erro registrado aqui
é um passo a mais na sua evolução.

DADOS DO PROJETO

NOME DA PEÇA: _____

DATA DA COSTURA: ____ / ____ / ____

ETAPA DA COSTURA: _____

MÁQUINA UTILIZADA: _____

TECIDO PRINCIPAL: _____

OUTROS MATERIAIS: _____

QUAL ERRO ACONTECEU?

Descreva com detalhes o que aconteceu.

ONDE ACONTECEU?

Em que parte da peça ou etapa?

POR QUE ACHO QUE ACONTECEU?

Quais fatores podem ter contribuído?

O QUE APRENDI?

O que este erro me ensinou?

COMO VOU FAZER DE FORMA DIFERENTE?

O que vou mudar ou fazer de outra maneira na próxima vez?

ANOTAÇÕES E DETALHES

Rabisque, desenhe, escreva medidas, observações ou qualquer detalhe que ajude a lembrar deste erro.



LEMBRE-SE

Cada erro é uma informação.

Você não volta para trás,
você avança com consciência.

Registrar é transformar
o erro de hoje em acerto
no seu próximo projeto.

BANCO DE SOLUÇÕES

Para cada desafio,
existe uma solução possível.

Registre aqui as dificuldades
que você encontrou nas suas peças
e as soluções que funcionaram.

Este será um recurso valioso
para você e para o seu futuro.

DADOS DO PROJETO

NOME DA PEÇA: _____

DATA DA COSTURA: ____ / ____ / ____

ETAPA DA COSTURA: _____

MÁQUINA UTILIZADA: _____

TECIDO PRINCIPAL: _____

QUAL FOI O DESAFIO OU PROBLEMA?

Descreva com detalhes o que aconteceu.

O QUE CAUSOU?

Quais fatores podem ter contribuído?

O QUE FIZ PARA RESOLVER?

Quais ações ou testes você fez?

QUAL SOLUÇÃO FUNCIONOU?

O que realmente resolveu o problema?

COMO APLICAR DA PRÓXIMA VEZ?

O que você fará diferente para evitar o mesmo problema ou melhorar o resultado?

DICAS IMPORTANTES

Anotações, observações ou detalhes que não podem ser esquecidos.

RESULTADO APÓS A SOLUÇÃO

Como ficou o resultado depois da solução aplicada?

DESCOBERTAS

Toda costureira faz descobertas.
Às vezes é uma técnica que funciona
melhor do que esperávamos, outras
vezes é um jeito mais prático de fazer,
um ajuste que mudou tudo ou um
novo olhar sobre o processo.

Registre aqui seus aprendizados.
Eles serão sua maior referência
no futuro.

SOBRE ESTA PÁGINA

Este é o lugar para guardar seus achados, insights
e aprendizados que fizeram a diferença.

Volte aqui sempre que quiser lembrar do que descobriu
e se inspirar para continuar evoluindo.

DADOS DA DESCOBERTA

DATA: ____ / ____ / ____

PROJETO / PEÇA: _____

ETAPA DA COSTURA: _____

MÁQUINA UTILIZADA: _____

ASSUNTO PRINCIPAL: _____

Ex.: técnica, ajuste, acabamento, material, organização, etc.

MINHA DESCOBERTA

Descreva o que você descobriu.

POR QUE FOI IMPORTANTE?

Como essa descoberta fez diferença
na sua costura.

COMO APLIQUEI

Onde e como você aplicou essa descoberta.

RESULTADOS

O que mudou ou melhorou com essa descoberta.

ANOTAÇÕES E DETALHES

Rabisque, desenhe, cole amostras, anote medidas ou qualquer detalhe que complemente sua descoberta.



LEMBRE-SE

Suas descobertas hoje
são suas soluções amanhã.
Confie no seu processo,
no que você aprende
e no seu jeito único
de costurar.

MINHA EVOLUÇÃO

Costurar é um caminho de aprendizado constante. Aqui você registra sua jornada, valoriza cada conquista e percebe o quanto já evoluiu.

SOBRE ESTA PÁGINA

Use este espaço sempre que quiser olhar para trás, reconhecer seu crescimento e se inspirar para continuar evoluindo.

Você pode registrar conquistas, desafios superados, novas habilidades desenvolvidas e momentos especiais da sua jornada na costura.

MEUS MARCOS

Marque momentos importantes da sua jornada. Pequenas conquistas também merecem ser celebradas!

DATA: ____ / ____ / ____ MARCO: _____

O QUE SIGNIFICOU PARA MIM: _____

DATA: ____ / ____ / ____ MARCO: _____

O QUE SIGNIFICOU PARA MIM: _____

DATA: ____ / ____ / ____ MARCO: _____

O QUE SIGNIFICOU PARA MIM: _____

DATA: ____ / ____ / ____ MARCO: _____

O QUE SIGNIFICOU PARA MIM: _____

NOVAS HABILIDADES

O que aprendi ou desenvolvi:

- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____
- ☐ _____

DESAFIOS QUE SUPEREI

Situações que já me desafiavam e hoje consigo resolver melhor:

O QUE AINDA QUERO EVOLUIR

Habilidades, técnicas ou áreas que quero continuar desenvolvendo:

OLHANDO PARA TRÁS

Escreva um pouco sobre a costureira que você era e a costureira que você é hoje.

ANTES:

AGORA:



LEMBRE-SE

Cada ponto, cada tentativa, cada escolha te trouxe até aqui. Confie no seu processo. Você está construindo algo único e valioso: a sua história como costureira.

FECHAMENTO DE CICLO



ESTE CADERNO FAZ PARTE DA *sua história*



Quando você abriu este caderno pela primeira vez, ele estava em branco.

Hoje ele carrega muito mais do que registros.

Carrega decisões. Tentativas. Descobertas. Ajustes.

Erros que ensinaram. Soluções encontradas.

Tecidos que marcaram uma fase.

Projetos que fizeram você crescer.

Talvez algumas páginas tenham ficado impecáveis.

Outras estejam cheias de rabiscos, amostras coladas
e pequenas correções. Que bom.

É assim que um caderno de estudo ganha vida.

Se estas páginas mostram alguma coisa,

é que você não é a mesma costureira que começou esta jornada.



O QUE ESTE CADERNO REPRESENTOU PARA MIM?





OBSERVAR • REGISTRAR • EVOLUIR



UMA HERANÇA feita de linhas

Todo conhecimento cresce quando é compartilhado.

Talvez este caderno permaneça com você por muitos anos.

Talvez um dia ele encontre outra mesa de costura.

Outra máquina. Outro tecido. Outro par de mãos.

Se isso acontecer, saiba que estas páginas levarão
muito mais do que anotações.

- ♡ Levarão a sua experiência.
- ♡ Os caminhos que deram certo.
- ♡ Os erros que evitaram outros erros.
- ♡ As soluções que economizaram tempo.
- ♡ As descobertas que ampliaram seu olhar.

Quem abrir este caderno depois de você talvez nunca
conheça a sua história.

Mas aprenderá com ela.

*Que este conhecimento siga adiante
e inspire novas criações.*

PARA QUEM ESTE CADERNO SEGUIRÁ? 

Nome: _____

Relação: _____

Cidade: _____

Data: ____ / ____ / ____



UMA MENSAGEM PARA QUEM
CONTINUARÁ ESTA HISTÓRIA 



*Costurar é mais do que unir tecidos.
É unir passado, presente e futuro.*

