

FICHA O.R.E.

Leitura inicial de um tecido

Observe primeiro. Registre os sinais. Evolua sua leitura pela comparação.

Cole ou prenda aqui
uma pequena amostra

Nome informado pela loja ou origem:

Composição, se conhecida:

Data:

1. Observar

Estrutura

- ☐ Tecido plano
- ☐ Malha
- ☐ Não consegui identificar

O que consigo perceber na superfície?

- ☐ Fios cruzados em duas direções
- ☐ Laçadas
- ☐ Linhas diagonais
- ☐ Superfície lisa e contínua
- ☐ Textura ou relevo
- ☐ Pelos ou felpa

Outro:

Aparência

Cor:

- Brilho:**
- ☐ Opaco
- ☐ Discreto
- ☐ Intenso
- ☐ Muda conforme a luz

- Transparência:**
- ☐ Opaco
- ☐ Levemente transparente
- ☐ Transparente

- Direito e avesso:**
- ☐ Muito semelhantes
- ☐ Um lado mais nítido
- ☐ Um lado mais brilhante
- ☐ Um lado mais texturizado

Toque

- ☐ Liso
- ☐ Macio
- ☐ Seco
- ☐ Áspero
- ☐ Escorregadio
- ☐ Felpudo
- ☐ Fresco

Outro:

2. Testar

Movimento e caimento - ao levantar o tecido, ele:

- ☐ Mantém a forma
- ☐ Forma dobras definidas
- ☐ Cai suavemente
- ☐ Desaba com fluidez
- ☐ Cria bastante volume

Elasticidade

- ☐ Não estica
- ☐ Estica na largura
- ☐ Estica no comprimento
- ☐ Estica nas duas direções
- ☐ Move-se principalmente no viés

- Depois de esticar:**
- ☐ Retorna bem
- ☐ Retorna parcialmente
- ☐ Permanece deformado

- Peso percebido:**
- ☐ Muito leve
- ☐ Leve
- ☐ Médio
- ☐ Pesado

- Espessura:**
- ☐ Muito fina
- ☐ Fina
- ☐ Média
- ☐ Grossa

- Borda cortada:**
- ☐ Desfia pouco
- ☐ Desfia moderadamente
- ☐ Desfia muito
- ☐ Enrola
- ☐ Permanece estável

- Dobra e vinco:**
- ☐ O vinco permanece
- ☐ O vinco desaparece rápido
- ☐ Amassa com facilidade
- ☐ Quase não marca

FICHA O.R.E.

Registrar, relacionar e evoluir

3. Registrar

O que mais chamou minha atenção?

Que características parecem trabalhar juntas?

Exemplo: superfície regular + pouca elasticidade + boa estabilidade.

Com que outro tecido esta amostra se parece?

Em que ela parece diferente?

4. Relacionar ao projeto

Este tecido parece favorecer:

☐ Camisas e blusas

☐ Vestidos

☐ Saias

☐ Calças

☐ Peças ajustadas

☐ Peças amplas

☐ Roupas infantis

☐ Forros

☐ Bolsas e acessórios

☐ Peças para casa

Outro:

Ele parece precisar de:

☐ Forro

☐ Acabamento cuidadoso das bordas

☐ Estabilização

☐ Modelagem com folga

☐ Agulha fina

☐ Controle durante o corte

☐ Teste de passadoria

☐ Pré-lavagem

5. Evoluir

Minha hipótese - acredito que este tecido seja ou pertença à família:

Em que sinais baseei essa hipótese?

O que ainda preciso investigar?

☐ Composição

☐ Gramatura

☐ Estrutura

☐ Ligamento

☐ Encolhimento

☐ Resposta ao ferro

☐ Resistência

☐ Nome comercial

Outro:

Depois de comparar ou testar, minha percepção mudou?

Fechamento

Uma característica que aprendi a reconhecer hoje:

Uma dúvida que permanece:
